

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS

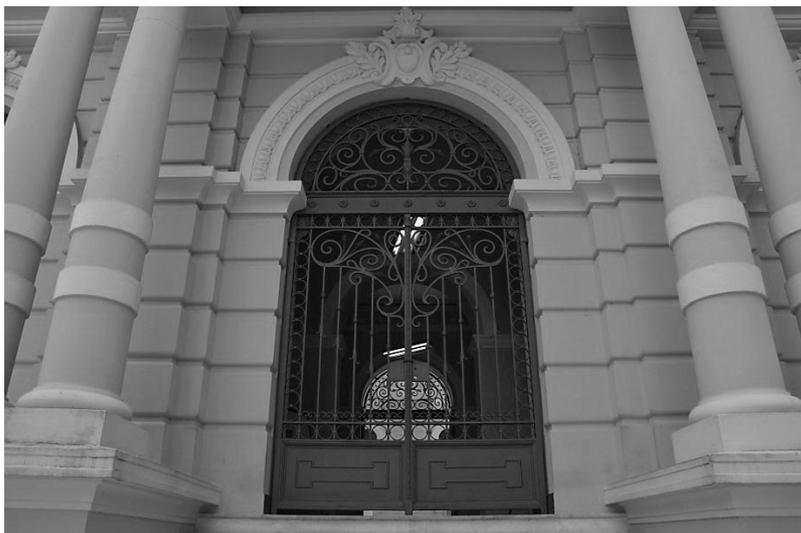
REVISTA

FORUM

BILÍNGUE | libras/português

Rio de Janeiro | Brasil | nº 35 | Jan-Jun 2017

REVISTA
FORUM



Instituto Nacional de
Educação de Surdos

DDHCT/INES
Departamento de Desenvolvimento
Humano, Científico e Tecnológico



Ministério da
Educação

**GOVERNO DO BRASIL
PRESIDENTE DA REPÚBLICA**
Michel Temer

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
José Mendonça Bezerra Filho

**INSTITUTO NACIONAL DE
EDUCAÇÃO DE SURDOS**
Marcelo Ferreira de Vasconcelos Cavalcanti

**DEPARTAMENTO DE
DESENVOLVIMENTO HUMANO,
CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO**
Gilsilene Gonçalves de Moraes

**COORDENAÇÃO DE PROJETOS
EDUCACIONAIS E TECNOLÓGICOS**
Ramon Santos de Almeida Linhares

DIVISÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS
Ana Regina Campello

**PUBLICAÇÕES INES
COORDENAÇÃO EDITORIAL DDHCT/INES**
Gabriela Rizo
Gilsilene Gonçalves de Moraes
Luiz Alexandre da Silva Rosado
Ramon Santos de Almeida Linhares

SECRETÁRIO
Jean Fuglino Paiva

COMISSÃO DE TRADUÇÃO
Alessandra Scarpin Moreira Delmar
Fabiola de Vasconcelos Saudan
Lenildo de Souza Lima

EDITORES FORUM
Ana Regina Campello
Aline Gomes
Tania Chalhub
Tiago Ribeiro

PRODUÇÃO EDITORIAL (REVISÃO)
Aline Xavier
Rossana Alves Rocha

COMISSÃO EDITORIAL FORUM
Aliny Lamoglia (UNIRIO)
Carlos Sánchez (U. *Politécnica Territorial de Mérida, Venezuela*)
Carmen Sanches Sampaio (UNIRIO)
Emiliana Rosa Farias (UFRGS)
Flaviane Reis (UFU)
Gládis Perlin (UFSC)
Iran Scantbelruy (UFAM)
Larissa Silva Rebouças (UFS)
Leonardo Peluso (U. *República, Uruguai*)
Lodenir Becker Karnopp (UFRGS)
Marcelo Lucio Amorim (UFC)
Maria Cristina Pires Pereira (UFPeI)
Marianne Stumpf (UFSC)
Marisa Lima (UFU)
Nídia Regina Limeira de Sá (UFRJ)
Paulo Vaz de Carvalho (Inst. Jacob Rodrigues Pereira, Portugal)
Wilson Miranda (UFSM)

PROGRAMAÇÃO VISUAL E FINALIZAÇÃO
Ramon Santos de Almeida Linhares

FOTO DA CAPA
Renato Nunes

**INSTITUTO NACIONAL DE
EDUCAÇÃO DE SURDOS**
Rua das Laranjeiras, nº 232 – 3º andar
Rio de Janeiro – RJ – Brasil – CEP: 22240-003
Telefax: (21) 2285-7284 / 2205-0224
E-mail: revistaforum.ines@gmail.com

Forum / Instituto Nacional de Educação de Surdos. – n. 35, (jan./jun.
2017) – Rio de Janeiro: INES, 2017–
v. : il. ; 21 cm.
Semestral
ISSN 1518-2509
1. Surdos – Educação. I. Instituto Nacional de Educação de Surdos
(Brasil)

CDD – 371.912

SUMÁRIO

- | 3 | **EDITORIAL** | editorial
 - Ana Regina Campello

- | 3 | **ENSAIO** | essay
- | 3 | **O QUE LEEM OS SURDOS?**
 - ¿Qué leen los sordos?
 - Carlos Sánchez

- | 3 | **ARTIGOS** | articles
- | 3 | **COMO AVALIAR A LÍNGUA DE SINAIS?**
 - ¿Cómo evaluar Lengua de Señas?
 - Patricio Levin Blanco

- | 3 | **ESTUDOS INICIAIS SOBRE A INCLUSÃO DE SURDOS NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UERJ)**
 - Initial studies about inclusion of deaf in undergraduate courses at the State University of Rio de Janeiro (UERJ)
 - Ana Carolina de Farias Miranda
 - Maria Dolores Martins da Cunha Coutinho

- | 3 | **A INFLUÊNCIA DA INSERÇÃO DA LIBRAS NO CURRÍCULO DA FORMAÇÃO EM PEDAGOGIA**
 - La influencia de la inserción de Libras en el currículo de la formación en Pedagogía
 - Ivan-Íres de Sant'Ana Gonçalves
 - Patrícia Rocha Pordeus

| 4 | REDES SOCIAIS, DISPOSITIVOS MÓVEIS E TECNOLOGIAS INCLUSIVAS: GRUPO DE SURDOS NO FACEBOOK QUE CRIA SINAIS PARA CURSOS DA ÁREA DE EXATAS

Redes sociais, dispositivos móveis y tecnologías inclusivas. un grupo de sordos en el Facebook que crea señas para los cursos del área de las exactas

- José Timóteo Júnior
- André Luis Santos de Souza

| 4 | A PRODUÇÃO E COMPREENSÃO LEITORA DAS MENSAGENS ESCRITAS NA COMUNICAÇÃO DE SURDOS USUÁRIOS DA LIBRAS NO FACEBOOK: ERROS DE COESÃO OU "VARIANTE SURDA"?

La producción textual y la comprensión lectora de los mensajes escritos en la comunicación de los sordos usuarios de la Libras en Facebook: errores de cohesión o "variante sorda"?

- Ronaldo Gonçalves de Oliveira
- Francisco Romão Ferreira
- Shirley Donizete do Prado

| 93 | EXPERIÊNCIAS | experiences

| 4 | O ACESSO DO PÚBLICO SURDO AO MUSEU NACIONAL: AVANÇOS E DESAFIOS

The access of the deaf public to the National Museum: progress and challenges

- Andréa F. Costa
- Patrícia Lameirão
- Sheila Villas Boas

| 117 | NORMAS DE PUBLICAÇÃO | publishing rules