

## EDUCAÇÃO INCLUSIVA: CULTURA E COTIDIANO ESCOLAR

*Inclusive Education: culture and school daily routine*

Resenha do Livro: EDUCAÇÃO INCLUSIVA: CULTURA E COTIDIANO ESCOLAR

Autora: GLAT, R. (Org.). Rio de Janeiro: 7Letras, 2007.

Maurício Rocha Cruz\*

\*Graduado em Pedagogia (UERJ). Mestre em Educação (UFF).

Prof. do Instituto Superior Bilingüe de Educação (INES).

E-mail: mauriciochacruz@gmail.com

**Material recebido em maio de 2008 e selecionado em junho de 2008.**

Este livro condensa a reflexão de vinte e um autores sobre a educação inclusiva. A forma com que o livro foi organizado conduz o leitor por uma interessante articulação entre os textos. A defesa por uma educação inclusiva é aqui abordada sob uma análise cultural e posicionando-se a favor dos direitos e especificidades do diferente, que precisa estar em contato com as demais crianças na escola regular. Glat nos informa, logo na apresentação, que não se trata de um manual da educação inclusiva e que não tem a intenção de oferecer “receitas de bolo”, mas que oferece encaminhamento de atividades e práticas que podem ser aproveitadas pelos professores.

O livro se divide em duas partes. A primeira, “*Educação inclusiva: conceituando uma nova cultura escolar*”, concentra os três primeiros artigos. O debate entre educação especial e educação inclusiva marca o início das reflexões. Nesse momento o livro apresenta versatilidade e conduz o leitor para além das brigas dicotômicas em defesa de um ou outro

modelo. De uma forma bastante sutil são apresentadas as barreiras atuais que separam os dois referidos conceitos, além de convocar os mais entusiasmados a uma defesa dos direitos educacionais daqueles que apresentam alguma dificuldade e/ou especificidade educativa especial. Em seguida, temas como “adaptações” e “acessibilidades” curriculares permeiam a discussão em busca de uma educação para todos.

Na segunda parte, “*Incluindo alunos com necessidades educacionais especiais no cotidiano escolar*”, estão concentrados os outros sete artigos que compõem o livro. Os textos então fornecem ao leitor abordagens

específicas. Alunos com dificuldade e distúrbios de aprendizagem estão presentes no início deste segmento. Logo em seguida, a deficiência mental é abordada sob o enfoque de estratégias pedagógicas no ensino regular que amenizem as dificuldades encontradas pelos sujeitos do processo de ensino-aprendizagem. Da mesma forma, um capítulo é destinado à deficiência auditiva e contribui com algumas propostas pedagógicas para o ensino regular. Em seguida, é a vez de a deficiência visual ser tratada no cotidiano escolar como um desafio a mais para a escola. Mais à frente, o livro convoca o leitor para o novo

**Glat nos informa, logo na apresentação, que não se trata de um manual da educação inclusiva e que não tem a intenção de oferecer “receitas de bolo”, mas que oferece encaminhamento de atividades e práticas que podem ser aproveitadas pelos professores.**

## RESENHAS DE LIVROS

contexto de sala de aula em que a deficiência física e múltipla deve ser observada. O caminho trilhado para esta segunda parte continua especificando diferentes deficiências e/ou especificidades de aprendizagem, quando então recai sobre o aluno que apresenta condutas típicas. Por fim, no último capítulo, o aluno com altas habilidades é trazido à reflexão e pode despertar no leitor a sensação de que, de fato, o livro trata de “uma prática em construção”.

Assim, o livro apresenta um cabedal de informações particulares à educação inclusiva e que perpassa obrigatoriamente pelo terreno da educação especial, sem desconsiderar as especificidades educativas dos mais diferentes envolvidos no processo educacional. Isso não significa, por outro lado, que a condução do texto esteja isenta de defesa por um ou outro modelo. Porém, o livro traz uma redação que motiva o leitor a questionar-se sobre peculiaridades com as quais precisa se defrontar. Trata-se de um livro que pode servir à formação de professores e que apresenta um conjunto de experiências consideráveis às práticas confusas de muitos de nossos educadores. Caberá ao leitor o uso crítico desse material, tornando-se assim responsável por (re)significar essas experiências, problematizando suas práticas e alimentando o mundo com seus novos conhecimentos.

QUESTÕES ATUAIS EM EDUCAÇÃO ESPECIAL

VI

### EDUCAÇÃO INCLUSIVA: CULTURA E COTIDIANO ESCOLAR

*Organização e edição:*

**Rosana Glat**

**7 LETRAS**

**Trata-se de um livro que pode servir à formação de professores e que apresenta um conjunto de experiências consideráveis às práticas confusas de muitos de nossos educadores.**