

## ARTE

Espaço-Arte é destinado ao estudo das formas de expressão gráfica de alunos deficientes auditivos. Apresentamos neste número a reprodução, reduzida, do desenho de um aluno da Escolinha de Arte do INES. O original é colorido, contendo cores quentes (vermelho=sangue, amarelo=cabelo) e neutras (preto=ossos).

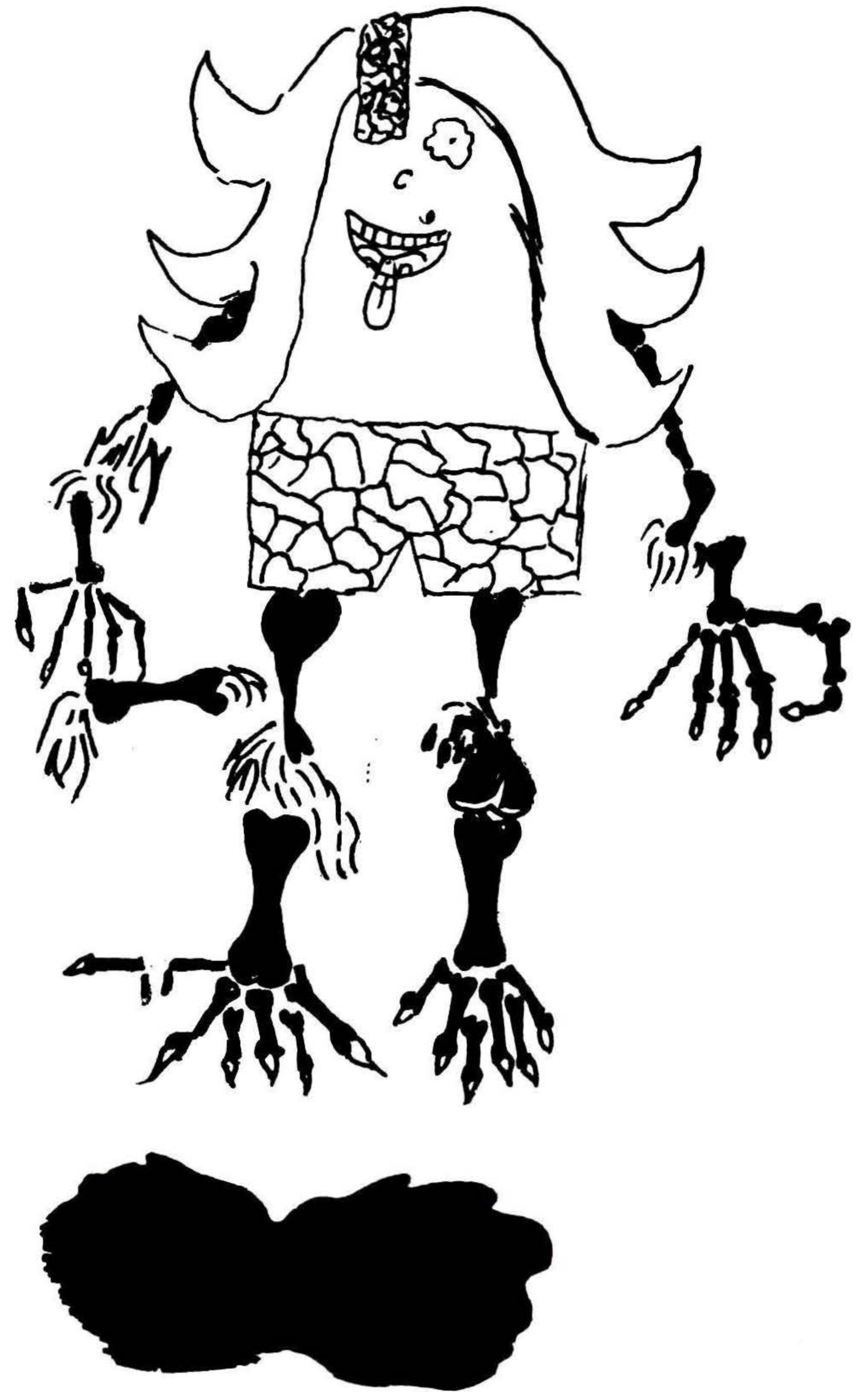
*"Nada é criado como última matéria."*  
Paracelsus

Carmen Silvia N. Dias Quintieri\*  
Regina Sampaio Dias\*\*  
Wilson De Souza Nunes\*\*\*

Em análise do trabalho do aluno V., de 11 anos, procura-se abordar aspectos pictóricos e psicológicos evidentes em sua expressão e forma. Através da arte, o aluno surdo utiliza-se da linguagem não-verbal, para deixar eclodir sentimentos que precisam ser exteriorizados. Alheio à proposta de trabalho apresentada pela professora, isolou-se para, através do desenho, dar formas a sentimentos e imagens que, provavelmente, lhe causavam conflitos.

Este desenho demonstra, intensamente, a utilização de uma linguagem simbólica para a representação de um universo disforme, supondo-se uma angústia repressada, não manifestada em trabalhos anteriores.

Observa-se uma objetividade aludindo a um real escamoteado e que, temos indícios, vinha sendo negado até aí. Nesta súbita consciência, até então desconhecida, localizam-se, segundo abordagem jungiana, arquétipos que representam um produto inconsciente da fragmentação psíquica.



A importância de uma abordagem psicanalítica em trabalhos de arte, principalmente em educação especial, favorece a discussão e um maior conhecimento deste indivíduo, podendo contribuir para uma melhor adequação dos procedimentos pedagógicos.

### Bibliografia

- Department of Jungian Amplification II — "Art in America", p. 69, October 1980.  
JUNG, CARL GUSTAV — "The Complete Works". Viking Press, New York, 1963.

\*Carmen Silvia N. Dias Quintieri é arte-educadora e professora especializada em deficientes da audição.

\*\*Regina Sampaio Dias é psicóloga, professora do INES e mestre em educação pela Michigan University, USA.

\*\*\*Wilson De Souza Nunes trabalha no DEPE e organizou exposições de artes plásticas no Consulado Argentino e na PUC-RJ.