

## *“DANÇANDO O VERDE” NA RIO 92*

O Projeto de Dança encontra-se em fase de implantação neste Instituto e tem como objetivo, contribuir para a socialização do Deficiente Auditivo, utilizando a dança como ponte de ligação entre o surdo e a sociedade.





O trabalho de dança é feito através da percepção auditiva, não sendo utilizadas imitação ou vibração — os alunos dançam percebendo auditivamente a música, fazendo uso de seu resíduo auditivo.

Este método de ensino foi criado pela adaptação do Método Perdoncini para o ensino da dança, há 5 anos, pelas profissionais ANA BEATRIZ LAGO e MÔNICA CAMPELLO, do Centro de Dança e Estudo do Deficiente Auditivo.

A estréia do Grupo de Dança, dos alunos do INES, foi na Rio 92, sendo que esse trabalho foi realizado pelas profissionais MÔNICA DE CARVALHO CAMPELLO FORTES, NÁDIA MARIA DE OLIVEIRA E SILVA, do INES, e ANA BEATRIZ LAGO, do CDEDA e contou com a participação dos alunos: ALMIR AUGUSTO JR., WENDEL DE OLIVEIRA, ALEX CURIONE, LEONARDO CERQUEIRA e MARTA DANIEL — INES e HELENITA SILVA, ANA BEATRIZ ROCHA, ANDRÉA COUTINHO, LEONARDO BRACONOT e TATIANA SANTOS — CDEDA.

Dançando o Verde foi uma homenagem dos alunos à Natureza.

### “PROJETO DE TEATRO PARA SURDOS”

O teatro para surdos está sendo desenvolvido no INES, desde 1991, oferecendo a oportunidade para que os deficientes auditivos possam expressar idéias, liberar a imaginação e a criatividade, além de propiciar o desenvolvimento de sua habilidade de pensar criticamente.

Histórias e textos teatrais ou histórias criadas pelos alunos são os instrumentos para o desenvolvimento desse trabalho, com atividades lúdicas, visando à organização do pensamento e à estruturação da linguagem, utilizando a expressão corporal e a língua de sinais como agentes facilitadores da compreensão e da expressão.

A estréia do Grupo de Teatro, com os alunos do INES,



na ECO 92, ocorreu com a apresentação da peça “**Verde... Esperança de Vida**”, ressaltando a importância da consciência ecológica e demonstrando a mobilização do aluno surdo pela preservação da natureza.





A organização e o desenvolvimento desse trabalho contou com a participação da seguinte Equipe:

- \* Coordenadora do Projeto e Direção Teatral  
TERESA RÜDE
- \* Texto “Verde... Esperança de Vida”  
TERESA RÜDE e REGINA CELESTE RODRIGUES
- \* Figurinos e Adereços  
MARIA APARECIDA PIMENTA BERNABÓ
- \* Confeção do Figurino  
WILMA FLEURY
- \* Direção Musical  
SERGIO BOTTO
- \* Música  
BOANERGES DE CASTRO
- \* Elenco  
ALUNOS DO INES  
Árvores – CARLOS, FABIANO e VIVIANE  
Flores – ELISÂNGELA, ANA PAULA e LÚCIA HELENA  
Rio – VANESSA  
Sapo – TARCÍSIO  
Borboleta – KARINA  
Jacaré – VALDIR  
Macaco – RAFAEL  
Cobra – TATIANA  
Índios – SALOMÃO e FÁBIO  
Homens – LUZIA, FÁBIO, JAQUELINE, CARLA e  
WAGNER  
Namorados – CARLOS EDUARDO e RENATA  
Fábrica – KELLY, ANGÉLICA, JULIANA e LUCIANA  
Pássaro – RONALDO