

MATERIAL TÉCNICO-PEDAGÓGICO

INES

ESPACO

Jan-Jun/11

87

DVD – “MÚSICA BRASILEIRA EM LÍNGUA DE SINAIS: HISTÓRIA, POLÍTICA E CULTURA” – MEC/INES

DVD - “Brazilian music in sign language: history, politics and culture” - MEC/INES

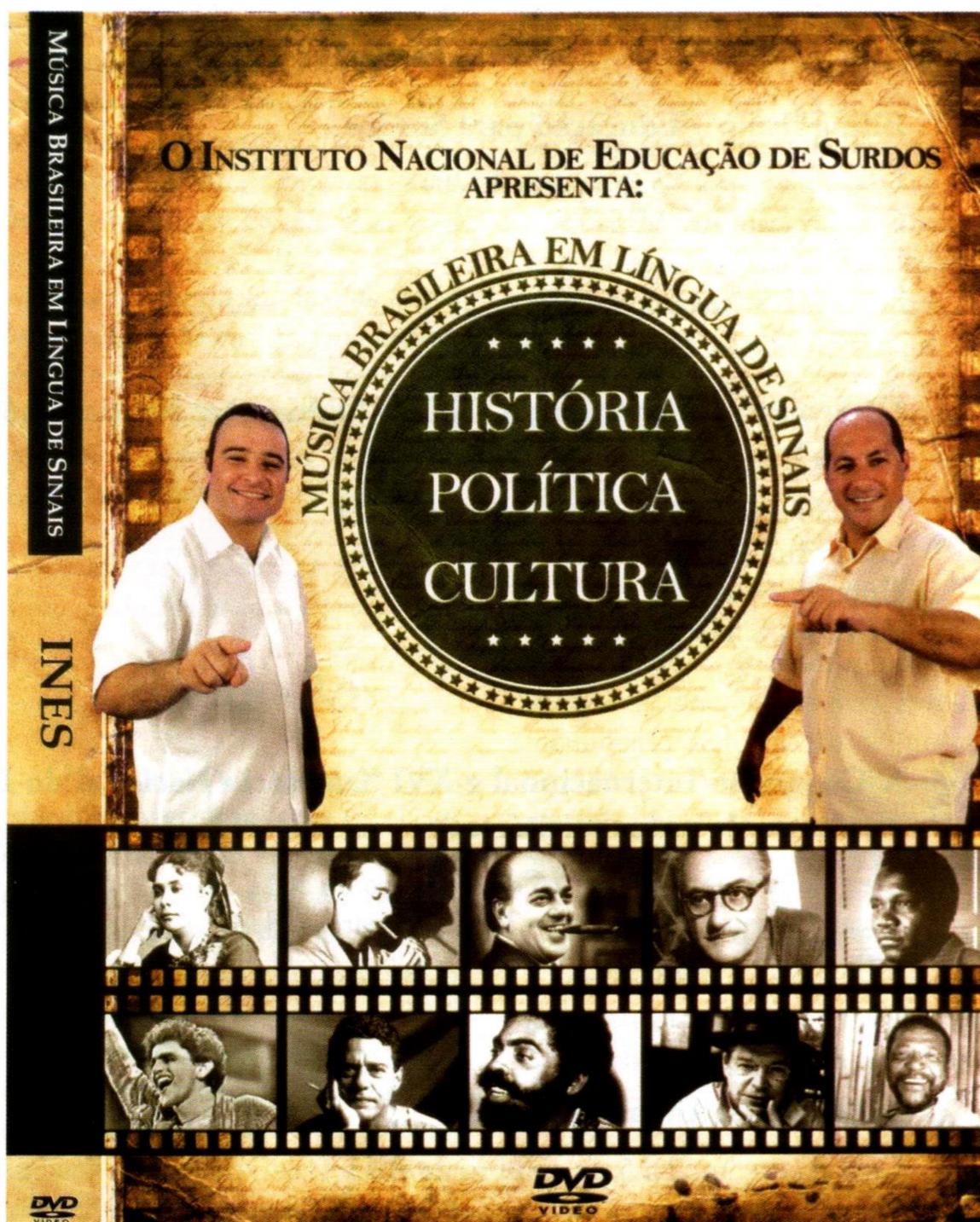
Solange Maria da Rocha/INES - (Org.)

Narrado em Libras e com legendas em Língua Portuguesa.

A partir de sua experiência como professora de História de uma turma do ensino médio no INES, surgiu a ideia deste trabalho. Em uma de suas aulas, ao discutir os anos 1960 no Brasil e no mundo, e constatar o expressivo interesse dos alunos surdos pelo tema, a professora Solange Maria da Rocha começou a construir este projeto, com a finalidade de aproximar os estudantes surdos da História Política e Cultural do Brasil.

Considerando que, no campo da educação de surdos, a criação de mídias em língua de sinais e com legendas em português vem se intensificando nos últimos anos, possibilitando o acesso dos alunos surdos aos bens culturais, o lançamento deste material pelo INES assume uma importância histórica, por permitir não só aos estudantes surdos, mas, numa perspectiva da educação inclusiva, aos estudantes de todas as escolas, compartilhar da poesia, da cultura e da história do nosso país, por meio da Música Popular Brasileira em versos, sinais, sons e imagens.

São dez músicas selecionadas. O repertório se abre com Ó Abre-Alas, de Chiquinha Gonzaga, passando por Aquarela do Brasil (de Ari Barroso), Tanto Mar (de Chico Buarque), Metáfora (de Gilberto Gil) e termina com Kizomba (de Luís Carlos da Vila Isabel).



Lançado com a tiragem de três mil exemplares, com distribuição gratuita, apresentado em dois DVD's, este projeto conta com a participação de Valdo Nóbrega,

na interpretação em Libras das músicas selecionadas e de Alex Curione na interpretação dos conteúdos históricos e literários.