

# ESPACO

ISSN 0103-7668

INFORMATIVO

TÉCNICO

CIENTÍFICO

DO INES

DOSSIÊ: MÚSICA  
E EDUCAÇÃO

Nº 31

JAN-JUN/2009

O Estúdio.  
(Alegoria da Pintura). H 1670-  
Jan Vermeer (1632-1670)  
Óleo sobre lenço.  
98,5 x 118,5 cm.  
Museu Kunsthistorisches, Viena.

## **Espaço Aberto**

*Políticas públicas em educação  
em América Latina*

## **Debate**

*Matemática e a surdez*



# SUMÁRIO

INES  
ESPAÇO  
Jan-Jun/09

1

## EDITORIAL / EDITORIAL 03

## ESPAÇO ABERTO / OPEN SPACE

### Políticas públicas en educación en América Latina 05

*Public policies in education in Latin America*  
Alberto Martínez Boom

## DEBATE / DEBATE

### Geometria, literatura infantil e língua de sinais: nexos e reflexos de uma experiência em um ambiente inclusivo de ensino e aprendizagem 19

*Geometry, children's literature and sign language: links and reflections of an experiment in a teaching and learning inclusive environment*

Elielson Ribeiro de Sales  
Francisco Hermes Santos Silva

### Etnomatemática: a cultura através da diferença na aprendizagem do aluno com surdez 32

*Ethnomathematics: culture through the difference in the deaf student learning*

Isabel Cristina Rodrigues de Lucena  
Kátia Tatiana Alves Carneiro

### Investigação-ação escolar: situação-problema na aprendizagem de conceitos matemáticos por alunos surdos 44

*School investigation-action: situation-problem in the mathematical concepts learning by deaf students*

Fábio da Purificação de Bastos  
Vera Lúcia Biscaglia Pereira

## ATUALIDADES EM EDUCAÇÃO / NEWS ON EDUCATION

### A música como disciplina obrigatória nas escolas públicas: nem tudo é harmonia 53

*Music as a compulsory subject in public schools: not everything is harmony*

Silvia Sobreira

### A educação musical para alunos com necessidades especiais e as possíveis influências da musicoterapia na prática dos educadores 68

*Musical education for students with special needs and the possible influences of music therapy in the teachers' practices*

Claudia Eboli Santos

### O Coral, pelo adolescente 80

*The youth choral, by the teenager*

Patricia Costa

### Nos caminhos d'O Passo 91

*In the O Passo ways*

Lucas Ciavatta

### Atividades musicais para surdos: como isso é possível? 101

*Musical activities for the deaf: how can this be possible?*

Cristina Soares da Silva

### O surdo, a dança e a música 106

*The deaf, the dance and the music*

Maria Auxiliadora Buscacio Gonçalves

## REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA / REFLECTIONS ON THE PRACTICE

### Cotidiano escolar: espaço e tempo onde as práticas docentes são forjadas e o professor aprende o seu ofício 111

*Daily school life: time and space where pedagogical practices are forged and the teacher learns his job?*

Geise de Moura Freitas

CIP - Brasil. Catalogação na fonte Sindicato Nacional dos Editores de livros, RJ

Espaço: Informativo técnico-científico do INES.

nº 31 (jan/jun)

Rio de Janeiro

INES, 2009.

v. Semestral

ISSN 0103/7668

1. Surdos - Educação - Periódicos.

I. Instituto Nacional de Educação de Surdos (Brasil).

II. Título: Informativo técnico-científico do INES

CDD-371.92

CDU-376.33

94-0100

# SUMÁRIO

## VISITANDO O ACERVO DO INES / VISITING INES COLLECTION

### Dados recentes sobre o fundador do Instituto, E. Huet 117

*Recent data about the Institute founder, E. Huet.*  
Solange Maria da Rocha

## PRODUÇÃO ACADÊMICA / THESES AND DISSERTATION ABSTRACTS

### Experimentar a pesquisa em educação e ensaiar a sua escrita 118

*Experience research in Education and rehearse its writing.*  
Anelice Ribetto

### Antíteses, díades, dicotomias no jogo entre memória e apagamento presentes nas narrativas da história da educação de surdos: um olhar para o Instituto Nacional de Educação de Surdos (1856/1961) 119

*Antithesis, dyads, dichotomies in the game between memories and  
invisibilities present at the narratives about the History of Deaf Education: a  
look at the National Institute for The Education of the Deaf (1856/1961)*  
Solange Maria da Rocha

## RESENHA DE LIVROS / REVIEWS

### Juventude nas sombras 120

Texto cedido pela Editora Lamparina

## MATERIAL TÉCNICO- PEDAGÓGICO / TECHNICAL-PEDAGOGICAL MATERIAL

### O sentido do mundo pelo tato 121

*The sense of the world through touch*

## AGENDA / AGENDA 122

## NORMAS PARA PUBLICAÇÃO / 123

*GUIDELINES FOR SUBMISSION OF  
ARTICLES FOR PUBLICATION*

## ESPAÇO

ISSN 0103-7668

### MISSÃO

A REVISTA ESPAÇO iniciou sua trajetória acadêmica em 1990 como um informativo técnico-científico do Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES). Ao longo desses anos, acompanhando as exigências editoriais da atualidade, a revista cresceu e se consolidou como uma referência nacional, mantendo a sua missão de incentivar a discussão dos temas prementes da Educação Especial, num diálogo permanente tanto com a educação geral como com a psicologia, a fonoaudiologia e demais áreas afins, e publicar os estudos daí resultantes.

As seções da REVISTA ESPAÇO recebem artigos, organizados sob a forma de dossiês temáticos, bem como artigos de demanda espontânea, favorecendo, assim, a ampla circulação de pesquisas e ações que compõem o cenário educacional. Os textos aqui publicados podem ser reproduzidos, desde que citados o autor e a fonte. Os trabalhos assinados são de responsabilidade exclusiva dos autores

Governo do Brasil - Presidente da República  
Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Especial  
Instituto Nacional de Educação de Surdos  
Departamento de Desenvolvimento Humano, Científico e Tecnológico  
Coordenação de Projetos Educacionais e Tecnológicos  
Divisão de Estudos e Pesquisas  
Edição

Luiz Inácio Lula da Silva  
Fernando Haddad  
Claudia Pereira Dutra  
Marcelo Ferreira de Vasconcelos Cavalcanti  
Leila de Campos Dantas Maciel  
Alvanei dos Santos Viana  
Maria Inês Batista Barbosa Ramos  
Instituto Nacional de Educação de Surdos - INES - Rio de Janeiro - Brasil

### Conselho Executivo e Editoria

Prof<sup>ª</sup> Ms. Janete Mandelblatt (DESU/INES) - Prof<sup>ª</sup> Dr<sup>ª</sup> Monique Mendes Franco (INES/UERJ)

### Conselho Editorial

Ms. Alexandre Guedes Pereira Xavier (Ministério do Planejamento - MEC/INES) - Dr<sup>ª</sup> Cristina Lacerda (UNIMEP) - Dr<sup>ª</sup> Elizabeth Macedo (UERJ) - Dr. Henrique Sobreira (UERJ/FEFB) - Prof<sup>ª</sup> Ms. Janete Mandelblatt (DESU/INES) - Dr<sup>ª</sup> Leila Couto Mattos (INES) - Dr. Luiz Behares (Universidade de Montevidéu) - Dr<sup>ª</sup> Mônica Pereira dos Santos (UFRJ) - Prof<sup>ª</sup> Dr<sup>ª</sup> Monique Mendes Franco (INES/UERJ) - Dr<sup>ª</sup> Regina Maria de Souza (UNICAMP) - Dr<sup>ª</sup> Sandra Corraza (UFRGS) - Dr<sup>ª</sup> Tânia Dauster - (PUC/RJ) - Dr. Victor da Fonseca (Universidade Técnica de Lisboa).

### Conselho de Pareceristas Ad Hoc

Dr<sup>ª</sup> Azoilda Loretto (SME/RJ) - Dr. Eduardo Jorge Custódio da Silva - (FIOCRUZ) - Dr<sup>ª</sup> Eliane Ribeiro (UNIRIO) - Dr<sup>ª</sup> Estela Scheimvar - (UERJ/FPP) - Dr<sup>ª</sup> Iduina Chaves (UFF) - Dr. José Geraldo Silveira Bueno (PUC-SP) - Dr<sup>ª</sup> Maria Cecília Bevilacqua (USP) - Dr<sup>ª</sup> Maria Cristina Pereira (DERD/C) - Dr<sup>ª</sup> Maria da Graça Nascimento (UFRJ) - Ms. Maria Marta Ferreira da Costa Ciccone (INES) - Dr<sup>ª</sup> Marlucy Paraíso (UFMG) - Dr<sup>ª</sup> Nidia Regina de Sá (UFBA) - Dr. Ottmar Teske (ULBRA) - Dr. Pedro Benjamin Garcia (UCP) - Dr<sup>ª</sup> Ronice Müller de Quadros (UFSC) - Dr<sup>ª</sup> Rosa Helena Mendonça (TVE-BRASIL) - Dr<sup>ª</sup> Tanya Amara (UFP) - Dr<sup>ª</sup> Vanda Leitão (UFC)

DIAGRAMAÇÃO: I Graficci Comunicação e Design - IMPRESSÃO: Editora Progressiva LTDA. - TIRAGEM: 5.000 exemplares - VERSÃO PARA O INGLÊS: Janete Mandelblatt - REVISÃO TÉCNICA: Janete Mandelblatt e Monique Franco - ORGANIZADORAS DESTA NÚMERO: Janete Mandelblatt e Monique Franco - REVISÃO: Maria Margarida Simões - ORGANIZADORA DO DOSSIÊ: Sílvia Sobreira

REVISTA ESPAÇO: INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS - Rua das Laranjeiras, 232 - 3º andar, sala 305 - CEP 22240-003  
Rio de Janeiro - RJ - Brasil - Fax: (21) 2285-5107 - e-mail: comissaoeditorial@ines.gov.br