

Produções acadêmicas

Academics productions



TESE/PEDRO HENRIQUE WITCHS¹

Orientadora: Profa. Dra. Maura Corcini Lopes

RESUMO

Ao partir do conceito de matriz de experiência para realizar uma leitura da surdez, a tese apresenta uma análise dos modos pelos quais os surdos são linguisticamente conduzidos. Para tanto, faz uso de um conjunto de documentos mantidos pelo Acervo Histórico do Instituto Nacional de Educação de Surdos que datam do período entre 1909 e 1989. Sob a perspectiva de autores do campo dos Estudos Foucaultianos e dos Estudos Surdos em Educação, bem como da História Social da Língua e da Política Linguística, utiliza os conceitos de governamento e de subjetivação como ferramentas analíticas. Com base na análise do material, foi possível distinguir práticas de governamento linguístico em duas caracterizações do comportamento linguístico dos surdos: as condutas linguísticas almeçadas e as condutas linguísticas abjetas. A partir de cada dessas caracterizações, foram identificadas práticas de exercício do governamento linguístico que tinham, como finalidade, o desenvolvimento da nacionalidade nos surdos. Essas práticas foram distribuídas por três composições da educação de surdos: o currículo, a formação de professores e as práticas pedagógicas. Diante disso, defende-se a tese de que tais práticas operam na produção de uma subjetividade surda com características universais, o *Surdus mundi*, que, embora possa utilizar uma língua de sinais e esteja orientada a uma tendência cosmopolita de ser surdo, abarca em si a potência de ser governada também pelo uso de línguas orais ainda que em sua modalidade escrita. A tese contribui para que se pense

¹ WITCHS, P. H. *Governamento linguístico em educação de surdos: práticas de produção do Surdus mundi no século XX*. 2018. 208 f. Tese (Doutorado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo.

não apenas nos aspectos do governo linguístico na educação de surdos, como também na educação de qualquer indivíduo, e permite o fomento de discussões nas áreas da Educação e da Linguística.

PALAVRAS-CHAVE

Educação de surdos; Surdez; Língua; Governameto; Subjetivação.

ABSTRACT

Starting from the matrix of experience concept to make a reading of deafness, this doctoral dissertation presents an analysis of the ways in which the deaf are linguistically conducted. Within this aim, it uses a set of documents maintained by the Historical Collection of the National Institute of Deaf Education that date back to the period between 1909 and 1989. From the perspective of authors in the fields of Foucaultian Studies and Deaf Studies in Education, as well as in the fields of Social History of Language and Linguistic Policy, this dissertation makes use of the concepts of government and subjectivation as analytical tools. Based on the material analyzed, in this sense it was possible to distinguish linguistic government practices in two kinds of the deaf's linguistic behavior: the desired language behavior and the abject language behavior. From each of the two behaviors, practices of linguistic government were identified that had, as a purpose, the development of the nationality in the deaf. These practices were distributed in three compositions of the deaf education: the curriculum, the teacher training and the pedagogical practices. In view of this, it is argued that such practices operate in the production of a deaf subjectivity with universal characteristics of a linguistic behavior, the *Surdus mundi*, that, although it can use a sign language and is oriented to a cosmopolitan tendency to be deaf, covers in itself the possibility of be conducted also by the use of the oral languages although in its written modality. The PHD dissertation contributes to thinking not only of the aspects of linguistic government in deaf education, but also in the education of any individual, and allows the promotion of discussions in the areas of Education and Linguistics.

KEYWORDS

Deaf education. Deafness. Language. Government; Subjetivation.

RESUMO EM LIBRAS

