

ARQUEIRO

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS

10 | 11



ARQUEIRO

10 | 11

Instituto Nacional de Educação de Surdos

Comissão Editorial

Rua das Laranjeiras, nº 232/3º andar
Rio de Janeiro — RJ — Brasil — CEP: 22240-001
Telefax: (0xx21) 2285-7284/2285-7546/2285-7597 ramal 111
E-mail: ddhct1@ines.org.br
diesp@ines.org.br

ARQUEIRO

ISSN 1518-2495

GOVERNO DO BRASIL
PRESIDENTE DA REPÚBLICA
Luiz Inácio Lula da Silva

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Tarso Genro

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL
Claudia Pereira Dutra

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS
Stny Basilio Fernandes dos Santos

DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO HUMANO, CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO
Fátima Izilda de Moura Lopes

DIVISÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS
Leila de Campos Dantas Maciel

EDIÇÃO
Instituto Nacional de Educação de Surdos — INES
Rio de Janeiro — Brasil

EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO
Jorday Gráfica e Editora Ltda.

TIRAGEM
4.000 exemplares

COMISSÃO EDITORIAL/EXECUTIVA
Alexandre Guedes Pereira Xavier
Marcelo Machado Costa Lima
Marilda Pereira de Oliveira
Mônica Azevedo de Carvalho Campello

Arqueiro

vol.10/11, (jan/jun) Rio de Janeiro
INES, 2005

Semestral

ISSN 1518-2495

1 – Arqueiro – Instituto Nacional de Educação de Surdos

Índice

Editorial	5
Sentindo na Pele: Criando Espaços na Escola para se Pensar na Diferença	7
Amélia Rota Borges de Bastos, Caroline Prolla, Jussara Pedroso, Karina Molon	
O Conceito de 1ª e 2ª Línguas e a Aquisição da Língua Portuguesa como L2	10
Alessandra das Graças Braga Lima	
Um Outro Mundo é Possível: Com Direitos Humanos, Transformação Social e Desenvolvimento Sustentável	18
Simone Ferreira Conforto	
Da Reta ao Plano: Localizando Pontos	22
Maria Isabel Damasceno Raposo Thompson	
Leituras e Releituras na Arte de Representar Bilíngüe	26
Regina Celeste dos Reis Bastos Rodrigues	
Mostra de Material Lúdico para Atividades Complementares à Terapia Fonoaudiológica na Divisão de Fonoaudiologia – DIFON	37
Laurinda Medon do Valle Mônica Azevedo de Carvalho Campello	
A Arte e Inclusão Sociocultural por Meio da Dança, da Musicalidade e da Teatralidade no Desenvolvimento de Sujeitos Surdos	43
Maria Nilza Oliveira Quixaba	
Educação Matemática de Surdos: uma Experiência com Origami	49
Janine Soares de Oliveira	
Entrevista	56
Equipe NOSS/INES	
Aconteceu	61
Fórum Permanente de Linguagem e Surdez	

