

ARQUEIRO

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS





ARQUEIR ©

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS

5

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS

Comissão de Publicação

Rua das Laranjeiras, 232 – 3º andar

CEP 22240-001 - Rio de Janeiro/RJ - Brasil

Telefax: (0xx21) 2285-7284 / 2285-7393 / 2285-5107

e-mail: ddhct1@ines.org.br

GOVERNO DO BRASIL
PRESIDENTE DA REPÚBLICA
Fernando Henrique Cardoso

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Paulo Renato Souza

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL
Marilene Ribeiro dos Santos

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS
Stny Basílio Fernandes dos Santos

**DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO HUMANO,
CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO**
Leila Couto Mattos

COORDENAÇÃO DE PROJETOS EDUCACIONAIS E TECNOLÓGICOS
Mônica A. de Carvalho Campello

DIVISÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS
Marisa Marins Viola

EDIÇÃO
Instituto Nacional de Educação de Surdos – INES
Rio de Janeiro – Brasil

PRODUÇÃO GRÁFICA
Imprinta

TIRAGEM
4.000 exemplares

COMISSÃO DE PUBLICAÇÃO
Professor André Luiz da Costa e Silva / Psicóloga Carla Verônica Machado Marques
Prof^ª Leila Couto Mattos / Prof^ª Maria Marta Ciccone / Fonoaudióloga Marisa Marins Viola
Fonoaudióloga Mônica A. de C. Campello / Professora Simone Ferreira Conforto

Arqueiro
Vol. 5, (jan / jun) Rio de Janeiro
INES, 2002

Semestral
ISSN 1518-2495
I – Arqueiro – Instituto Nacional de Educação de Surdos

ÍNDICE

EDITORIAL	05
A SOMBRA DE LÊNIN OU A ARTE UTÓPICA RUSSA	07
Simone Ferreira Conforto	
A AGRESSIVIDADE EM FILHOS PORTADORES DE DEFICIÊNCIA AUDITIVA	11
Roberta Ribeiro Pinto	
Tânia Gracy Martins do Valle	
Maria Estela Guadagnucci Palamin	
Telma Flores Genaro Motti	
CEAD/2000 APLICA PROJETO	15
Nely Matter	
O INVESTIMENTO NA LÍNGUA DOS SURDOS NO INTERIOR DO RIO GRANDE DO SUL	21
Ricardo Vianna Martins	
Gladis Perlin	
Wilson Miranda	
UMA PROPOSTA DE ACOMPANHAMENTO FONOAUDIOLÓGICO AOS USUÁRIOS DE APARELHO DE AMPLIFICAÇÃO SONORA INDIVIDUAL	29
Adriana Sampaio de Almeida Meyer	
Amarilis Barreto dos Santos Andrade	
Rosana Ribeiro Manoel	
Telma Flores Genaro Motti	
Wanderléia Quinhoneiro Blasca	
PESQUISA	
Identificação das interfaces gráficas mais utilizadas por sujeitos surdos em seu processo de aprendizagem e resolução de tarefas, frente a hipermídias.	33
Carlos Henrique Freitas Chaves	
Stella Regina Savelli	

