

## Editorial

---

O número 22 da revista Arqueiro é composto por três artigos que versam sobre estudos realizados em diferentes segmentos do Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES).

No primeiro artigo – Brincando e construindo conhecimentos: uma experiência na Educação Infantil do CAP/INES –, a autora buscou compreender como jogos e brincadeiras podem contribuir no aprendizado e desenvolvimento das crianças surdas matriculadas na Educação Infantil do CAP/INES. A autora, Luciana Andrade Pais Rosa, nos mostra que a articulação entre currículo, brincadeira e aprendizagem é valorosa e quão importante é a brincadeira do faz de conta para o desenvolvimento cognitivo da criança surda.

O segundo artigo – As primeiras aprendizagens da criança surda: a participação da família na Educação Precoce do CAP/INES –, da autora Ana Lucia do Nascimento, nos traz um breve relato da história da surdez, especialmente no INES, e coloca algumas nuances enfrentadas pelos familiares diante da surdez de uma criança pequena, bem como o importante trabalho realizado no segmento da educação precoce do CAP/INES.

O terceiro artigo – “as mães da sala”: uma reflexão sobre maternidade, moralidade e desvio –, da autora Luana Atanzio de Moraes, diz respeito ao projeto denominado Sala de Espera, realizado pela Divisão Sócio-psicopedagógica do INES. Aborda as relações entre instituição, profissionais e pais de alunos. Aponta a autora questões acerca da maternidade, moralidade e desvio, abordada sobretudo do ponto de vista do estigma e das relações de poder, como parte dos problemas vivenciados pelos frequentadores da Sala de Espera.

Finalmente, na seção Aconteceu, especialmente neste número da revista Arqueiro, transpomos o perfil editorial desta revista, dando voz a um grupo de alunas de medicina da UNIRIO, que elaboraram um texto acerca da visita ao INES, finalizado com a conclusão sobre a importância da disciplina LIBRAS nos cursos de medicina.

E assim apresentamos aos nossos leitores, na verdade, quatro trabalhos realizados no INES, que certamente podem revelar algumas peculiaridades desta Instituição secular e sua importância no cenário da educação de surdos no Brasil de modo geral.

**Carmen Barbosa Capitoni**

