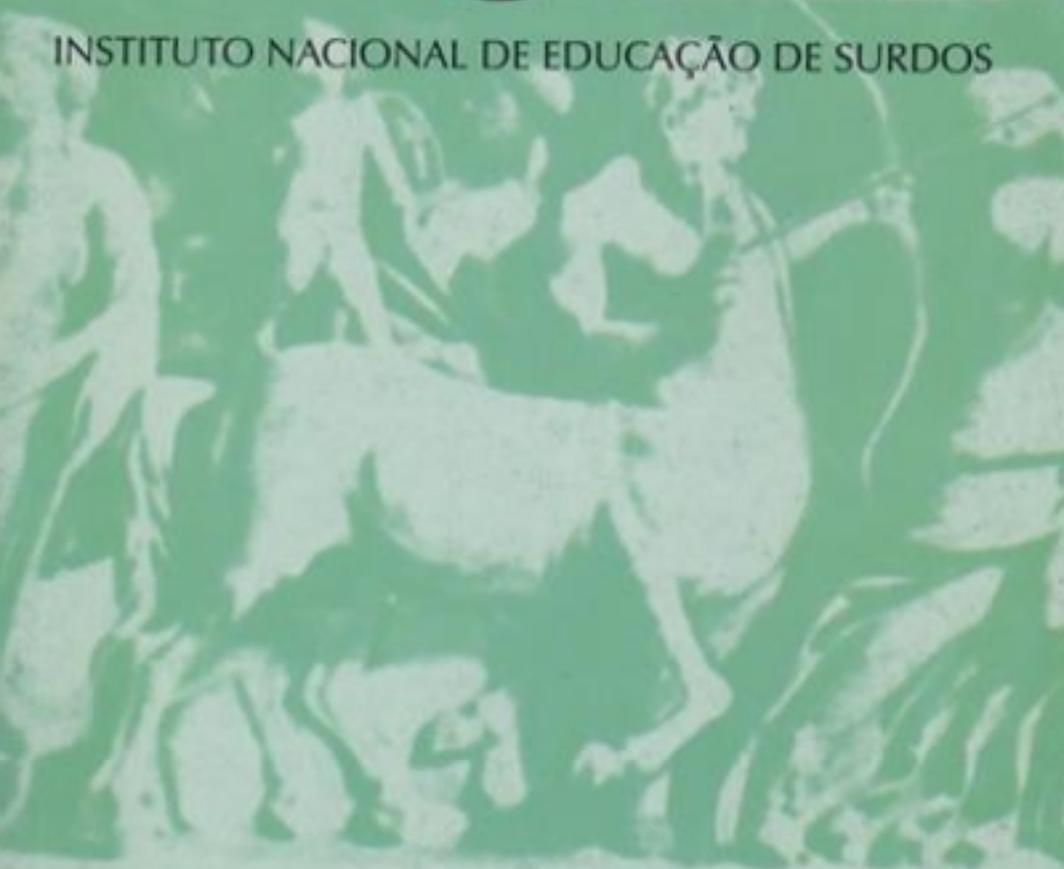


ARQUEIRO

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS





ARQUEIRO

13

Instituto Nacional de Educação de Surdos

Comissão Editorial

Rua das Laranjeiras, nº 232/3º andar

Rio de Janeiro — RJ — Brasil — CEP: 22240-001

Telefax: (0xx21) 2285-7284/2285-7546/2285-7597 ramal 111

E-mail: comissaoeditorial@ines.org.br

GOVERNO DO BRASIL
PRESIDENTE DA REPÚBLICA
Luiz Inácio Lula da Silva

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fernando Haddad

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL
Claudia Pereira Dutra

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS
Stny Basilio Fernandes dos Santos

DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO HUMANO, CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO
Alexandre Guedes Pereira Xavier

COORDENAÇÃO DE PROJETOS EDUCACIONAIS E TECNOLÓGICOS
Alvanei dos Santos Viana

DIVISÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS
Leila de Campos Dantas Maciel

EDIÇÃO
Instituto Nacional de Educação de Surdos – INES
Rio de Janeiro – Brasil

DIAGRAMAÇÃO
g-dés

IMPRESSÃO
Vergraf

TIRAGEM
5.000 exemplares

COMISSÃO EDITORIAL EXECUTIVA
Alexandre Guedes Pereira Xavier
Leila Couto Mattos
Marilda Pereira de Oliveira
Mônica Azevedo de Carvalho Campello
Monique Mendes Franco

Arqueiro
vol. 13, (jan/jun) Rio de Janeiro
INES, 2006

Semestral
ISSN 1518-2495
1 — Arqueiro — Instituto Nacional de Educação de Surdos

Índice

Editorial	5
<p>com práticas culturais próprias dos surdos — tradições narrativas ou poéticas, contação de histórias, piadas, brincadeiras — e na inserção em um sistema cultural próprio da nação e do lugar onde vivem.</p>	
Educação Sexual para Surdos	7
<p>Gisele Morisson Feltrini</p> <p>no sentido identitário, linguístico (re)conhecer a si — no significado de ser um surdo brasileiro, no aprendizado e uso da LIBRAS, no exercício de práticas compartilhadas nessa língua — (e não somente brasileiro) — no aprendizado e uso da</p>	
Programa Integrarte	15
<p>Maria Lúcia Aparecida Silva Lovison Maria José Monteiro Benjamim Buffa</p> <p>o conteúdo e a lente que possibilita ao mundo a experiência da percepção do</p>	
O Fortalecimento da Identidade Surda	19
<p>Sandra Patrícia de Faria</p> <p>Na educação sexual, não atender para esses aspectos linguísticos e culturais gera lacunas — em termos de recursos humanos, metodológicos e tecnológicos.</p>	
A Interação Aluno Surdo e <i>Software</i> Educacional	29
<p>Vânia Luzia de Azevedo Amaro Carlos Henrique Freitas Chaves</p> <p>educação integral como parte do processo de interação, emergirá dos recursos disponíveis. É partir da LIBRAS e da interculturalidade, a partir da informação, a valorização e a afirmação identitária como pontos para a especificação e a realização (inter)pessoal.</p>	
Entrevista	33
<p>O relato acerca do Programa Integrarte, realizado pelo Centro Educacional do Deficiente Auditivo, do Conselho de Bauru (NRAC-USP), mostra-nos o potencial integrador da arte e do artesanato.</p>	
Aconteceu	39
<p>Um relato e uma observação que vivem das situações de criação individual e coletiva, fortaleceram a pessoa e suas relações familiares e sociais.</p>	

O texto *O fortalecimento da identidade surda*, por sua vez, assinala a importância de que as políticas educativas tenham como alvo a realidade, as tradições e as práticas culturais das pessoas surdas.

