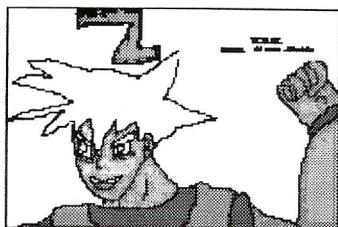


## CEAD/2000 APLICA PROJETO

Nely Matter<sup>6</sup>



A execução deste Projeto “*O Surdo e o Computador*” vem concretizar a proposta elaborada no Curso CEAD/2000 - INES/RJ, envolvendo as pessoas surdas com as tecnologias, para assim facilitar o processo de aprendizagem em relação à leitura e escrita. Portanto, auxiliando na comunicação do Surdo com a sociedade surda e também ouvinte.

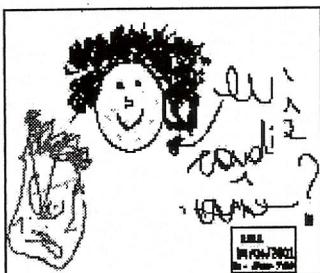
Atualmente temos 42 alunos surdos matriculados, no sistema de Inclusão nas Escolas da Rede Pública de Ji-Paraná/RO, sendo que 32 participam do Projeto no NTE (Núcleo de Tecnologia Educacional), duas horas semanais. Existem variáveis neste grupo, sendo que a faixa etária está entre 4 e 28 anos, e a escolaridade é mesclada, alguns da Educação Infantil e outros do Ensino Fundamental (até a 7ª série). Frente a esta realidade, os alunos foram divididos em quatro grupos, levando em conta a idade real e desenvolvimento na aprendizagem, facilitando assim o trabalho. A inclusão dos mesmos acontece em 24 escolas.

A proposta de trabalho vem contribuir na educação do surdo, utilizando-se principalmente dos recursos de tecnologias, o conhecimento de ferramentas, suas funções e aplicação, favorecendo os processos de construção de conhecimento, informação, comunicação e integração no meio social.

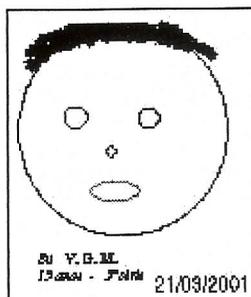
Diversos temas foram desenvolvidos junto aos Alunos Surdos, no período de Março-Dezembro/2001, pois, ciente da grande dificuldade que apresentam no aspecto acadêmico, onde a alfabetização continua sendo o maior obstáculo, dificultando assim a sua permanência na escola. A falta de comunicação gera conflitos e principalmente deixa à margem estes seres humanos. Também uma das grandes problemáticas, é a falta de profissionais habilitados, professores que tenham conhecimento razoável de LIBRAS, para assim mediar o processo de alfabetização da L2 (Língua Portuguesa). Com a extensa dispersão do grupo, estamos na luta de aproximar estes alunos, em algumas escolas somente, e providenciando Assistência Técnica, para Capacitação da Equipe dos Docentes.

---

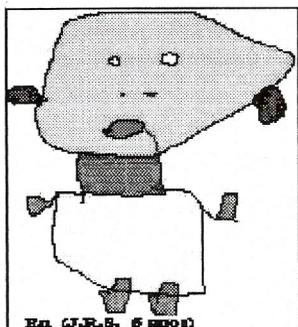
<sup>6</sup> Professora Multiplicadora (Núcleo de Tecnologia Educacional) NTE – Ji-Paraná /RO



Conforme os trabalhos selecionados, infelizmente podemos constatar situações de alguns alunos surdos, que a sua percepção de mundo é muito restrita, tomando como base as atividades do próprio corpo, percebemos que se manifesta grande ausência da consciência corporal, o que compromete o conhecimento e aprendizagem do que lhes rodeia.

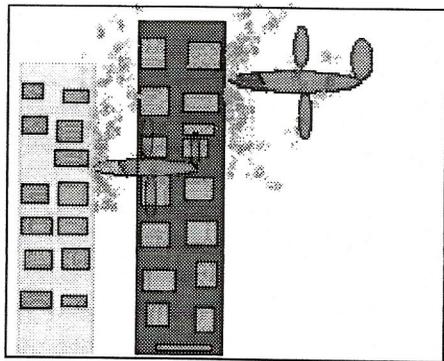


Além das atividades desenvolvidas com as ferramentas computacionais (nos Programas WordPad, Paint, Word e diferentes tipos de jogos), não dispensamos materiais de apoio, como caderno, onde ilustramos com figuras as palavras estudadas, montando um mini-dicionário. Também utilizamos materiais concretos, além de fichas, figuras, cartazes, bem como, papel pardo para o desenho do esquema corporal, no tamanho real de cada aluno.



Temos poucas situações como o exemplo do aluno de 5 anos, o qual já apresenta um trabalho de maior consciência corporal, pelos detalhes na atividade. (Presença do pescoço, braços, mãos, orelhas, boca em destaque, etc.)

Portanto, se justifica a grande dificuldade que apresentam na Língua Portuguesa, onde quase todos se encontram no início da alfabetização, sendo que a produção de textos é absolutamente inexistente. Os textos que exemplificam este relato são de alunos com resíduo auditivo. (Textos na íntegra, sem correções).



**Guerra Estados Unidos (V. G. M. - 13 anos - 5ª série)**

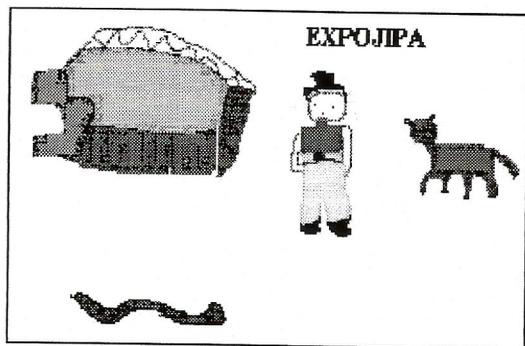
Um tema que gerou muito comentário com certeza foi o ataque aos Estados Unidos.

guerra do estados unidos

Terrível aconteceu guerra do E.U.A, que o USAMA LADIN, que matar do prédio foi avião, do PAQUITÃO.

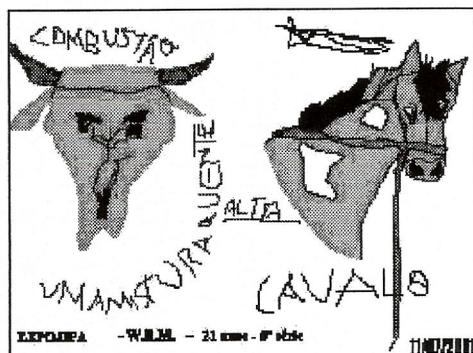
O homem de bomba então, foi bater do prédio . Bastantes gente do prédio morrendo sufogados é pelos pulando de janelas.É também caiu do prédio e cabaram está cheio de fumaça .AGORA caçar do paquitão são ruim demais porque eles matando todos. agora cabou final.....

A. R. - 14 anos - 7ª série



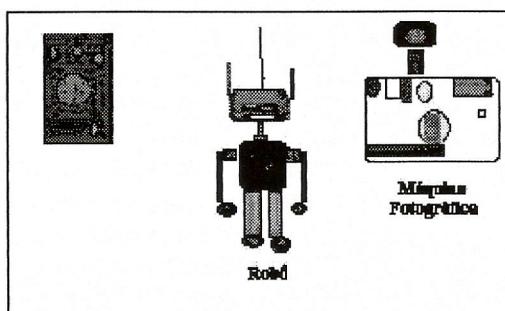
**EXPOJIPA (A.R. - 14 anos 7ª série) 11/07/01**

A Festa Municipal EXPOJIPA é realizada anualmente em Ji-Paraná, sendo que a população vive intensamente, inclusive com desfile de cavalos, carruagens típicas e vários dias de atividades e apresentações no Parque de Exposições, o que é muito significativo principalmente para as crianças. Portanto não poderíamos dispensar um conteúdo riquíssimo desta natureza.



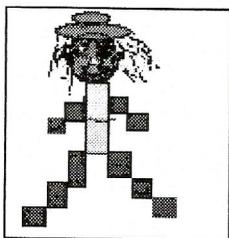
EXPOJIPA  
 EXPOJIPA ACHEI LEGAL MAIS IMPORTANTES  
 BOA FESTA QUE USADO PELO ROUPAS XADREZ,  
 CALÇA, BOTA, CHAPÉUS, ETC...  
 TAMBÉM O CANTORES VEIO EXPOJIPA FRANK AGUIAR,  
 BANDA BEIJO, MARCELO AGUIAR. ETC...  
 É O CAMINHÃO LEVAR UM BOI É CAVALO.  
 TAMBÉM O MOÇA É RAPAZ, DANÇA É CANTAR,  
 TOMAR CERVEJAS.  
 A MOÇA É RAPAZ MUDAR CAVALO É ANDAR É CORRER.  
 DEPOIS ANTES EMBORA DAVA BASTANTES GENTES  
 FORAM EMBORA PRA CASA.  
 FICOU OTIMO BÉM FEITO PARABÉNS...

A. R. - 14 anos - 7ª série 11/07/01

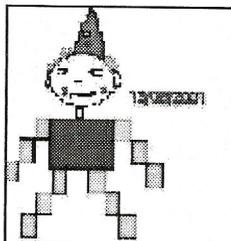


Cores e Formas (W.R.M. - 21 anos - 4ª série) 13/06/01

Podemos perceber que em alguns alunos surdos a criatividade está presente nas atividades, pois sua característica observadora e detalhista, resulta em trabalhos de diversas naturezas, como por exemplo, no Tema Cores e Formas, onde a criação livre foi bem diversificada.



**Cores e Formas**  
(A.R. 14 anos - 7ª série)



**Cores e Formas**  
(J.L.S. 13 anos - 3ª série)

Assim, é fundamental para o desenvolvimento do surdo que as mais diferentes oportunidades de trabalho sejam oferecidas, com presença constante do aspecto visual, retornando freqüentemente a conteúdos já vistos, tendo como propósito a fixação, a aprendizagem.

